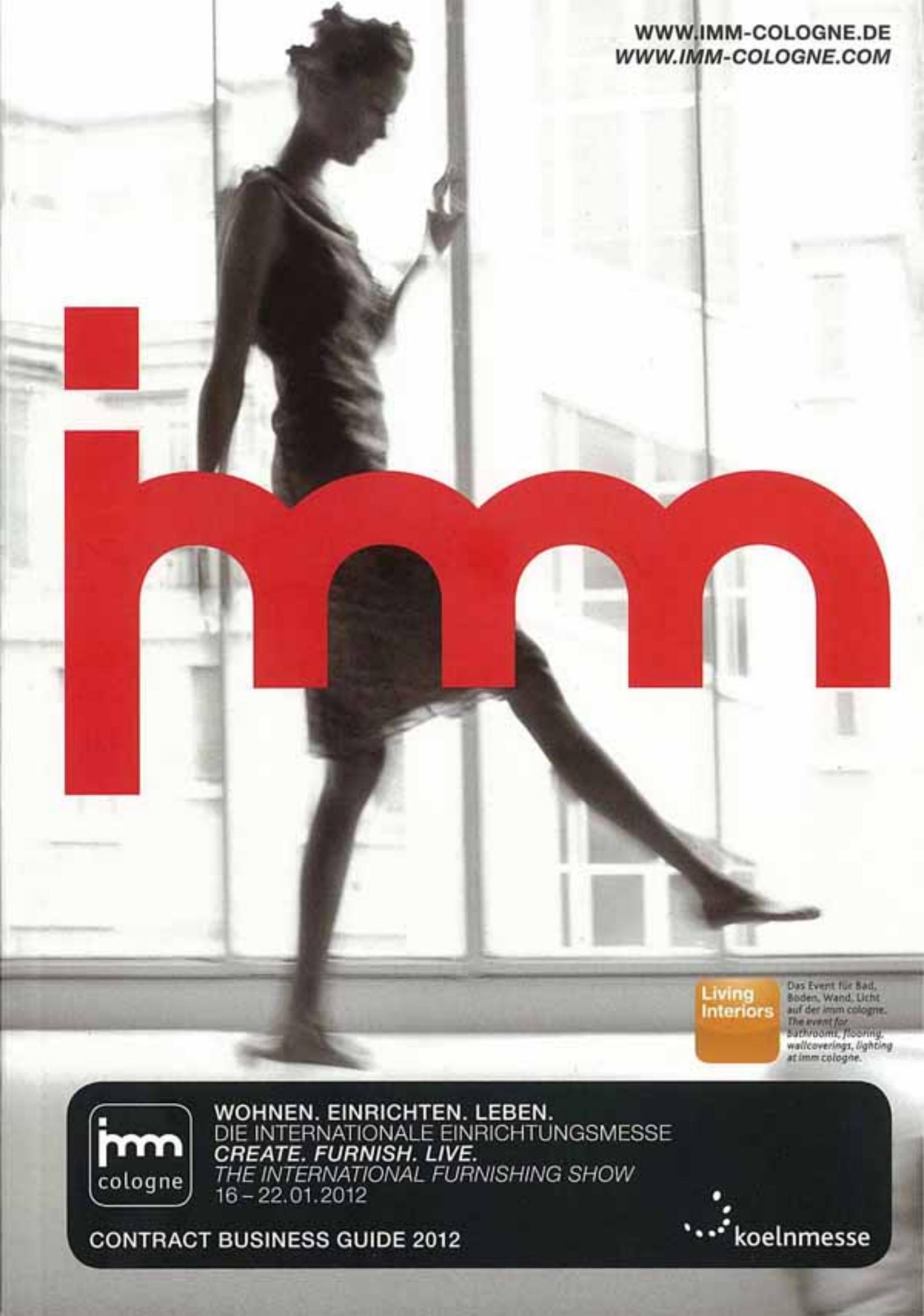


WWW.IMM-COLOGNE.DE
WWW.IMM-COLOGNE.COM



imm

Living
Interiors

Das Event für Bad,
Boden, Wand, Licht
auf der imm cologne.
The event for
bathrooms, flooring,
wallcoverings, lighting
at imm cologne.



WOHNEN. EINRICHTEN. LEBEN.
DIE INTERNATIONALE EINRICHTUNGSMESSE
CREATE. FURNISH. LIVE.
THE INTERNATIONAL FURNISHING SHOW
16 – 22.01.2012

CONTRACT BUSINESS GUIDE 2012

koelnmesse

Variierende Leitmotive

Auch jenseits solcher Luxusprojekte ist für aktuelle Interiorkonzepte von Bars und Restaurants eine ganzheitliche Durchdringung unter gestalterischen Aspekten kennzeichnend: Nicht nur die Inneneinrichtung und mitunter die Architektur, sondern auch die Beleuchtung, die Dekoration oder der grafische Auftritt werden in die Gestaltung einbezogen. Das ästhetische Leitbild variiert dabei und reicht bis hin zu Themen der Subkultur. So spielt z.B. das Interior Design des kürzlich eröffneten Meatliquor Restaurants in Londons West End mit Codes aus einem ursprünglich subkulturellen Kontext. Motive von Tatoos oder Graffitis verdichten sich in dem vom Designstudio Shed gestalteten Lokal zu einem düster-glamourösen Dekor.

Varying Leitmotive

Even beyond such luxury projects, an integrated penetration of design aspects is characteristic for current interior concepts of bars and restaurants; Not only the interior furnishing and sometimes the architecture but also the lighting, decoration or branding corporate design are integrated into the design. The aesthetic guiding principle varies through to themes of subculture. The interior design of the recently opened Meatliquor Restaurant in London's West End, for example, plays with codes from an originally subcultural context. Tattoo or graffiti motifs are concentrated in the venue planned by Shed Design Studio to form a gloomy-glamorous decor.



Kantine Der Spiegel, Hamburg, 2011,
Interior Design: Ippolito Fleitz Group
Der Spiegel canteen, Hamburg, 2011,
interior design: ippolito fleitz group