

DIE GANZE WELT DER ARCHITEKTUR THE WHOLE WORLD OF ARCHITECTURE

I C O	2
N I C	0
A W A	1
R D S	3

# PALACE OF INTERNATIONAL FORUMS UZBEKISTAN

Innenraumgestaltung Interior design

**ARCHITEKT/DESIGNER ARCHITECT/DESIGNER**

Ippolito Fleitz Group – Identity Architects, Stuttgart, Germany,  
[www.ifgroup.org](http://www.ifgroup.org)  
 pfarré lighting design, Munich, Germany,  
[www.lichtplanung.com](http://www.lichtplanung.com)

**AUFTRAGGEBER/HERSTELLER CLIENT/MANUFACTURER**

Republic of Uzbekistan, Uzbekistan

**PROJEKTBESCHREIBUNG**

Der *Palace of International Forums* Uzbekistan steht mitten im Zentrum Taschkents am Amir-Timur-Platz. Das wichtigste Repräsentationsgebäude des Landes ist angelegt als Plattform für Staatsakte, Kongresse, Konferenzen und kulturelle Höhepunkte. Aufgabe war es, den Innenräumen eine zeitgemäße Form zu geben, in die traditionelle Elemente usbekischer Architektur einfließen. Entstanden sind weltoffene, kommunikative Räume mit exklusiver Stofflichkeit. Flächenornamente, organische Bewegungen, Kristalle, edelste Metalle sowie Spiele mit Kunst- und Sonnenlicht werden zu Quellen der Inspiration.

**PROJECT DESCRIPTION**

The *Palace of International Forums* Uzbekistan stands on Amir Timur Square in the very centre of Tashkent. The country's most important representative building is designed as a platform for hosting acts of state, congresses, conferences and other cultural highlights. Our task was to give the interior a contemporary form, while incorporating elements from traditional Uzbek architecture. The result is a cosmopolitan, communicative interior clothed in exclusive materials. Planar ornamentation, organic movement, crystals, precious metals and a fascinating interplay of artificial and natural light all become a source of inspiration.

