

material

PRICE
€8,00



ΕΤΕΡΩΤΗΡΙΟ ΚΑΛΩΣΗΜΑΤΟΣ 2010 ΕΚΔΟΣΗ ΚΕΝΤΡΟΥ





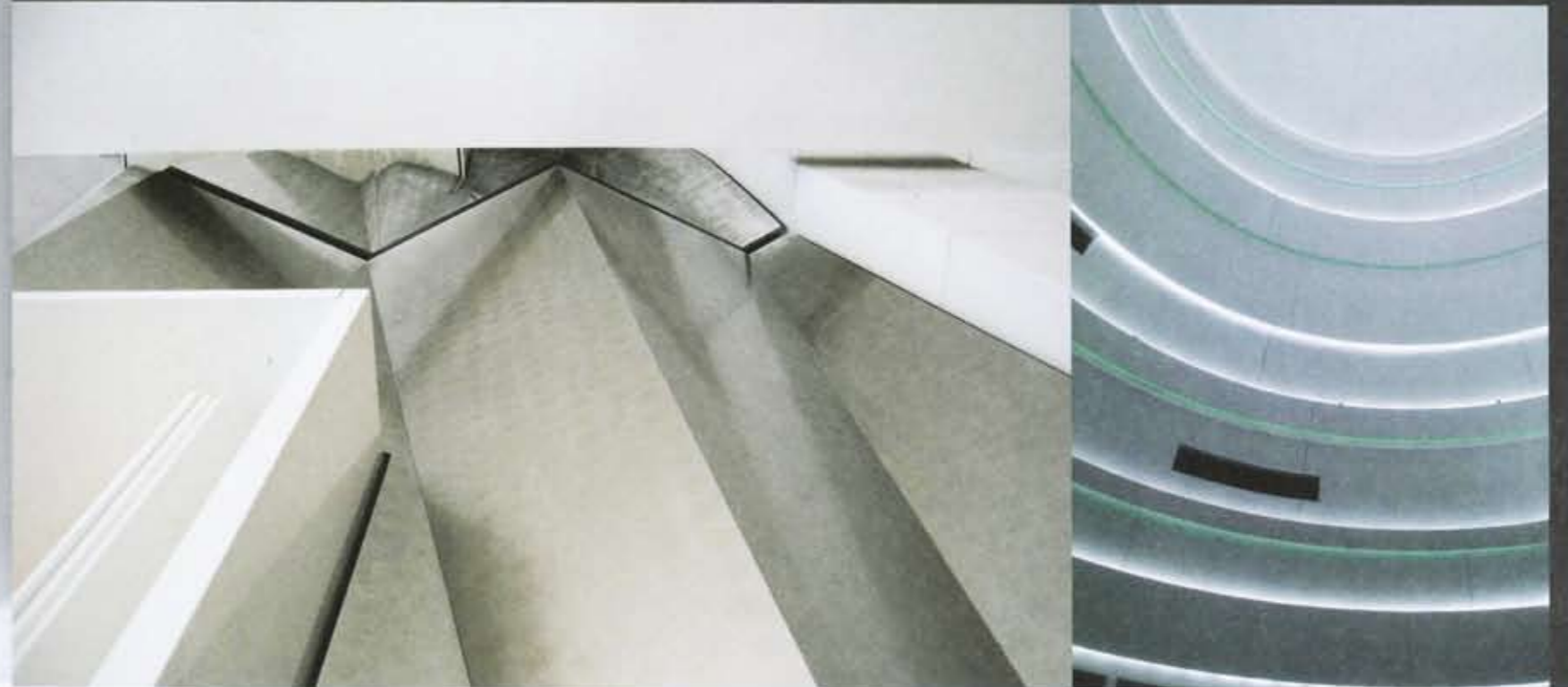
Ένα ονειρικό παλάτι

Της Άντας Μακρή

Στην πόλη Τασκένδη του Ουζμπεκιστάν και συγκεκριμένα στην πλατεία Amir Timur στέκει ίσως το πιο σημαντικό κτίριο της κοινωνικής, πολιτικής και πολιτιστικής ζωής της χώρας. Ο λόγος για το πρόσφατα ανεγερθέν και καθ' όλη εντυπωσιακό **Palace of International Forums "Uzbekistan"**, με το **studio Ippolito Fleitz Group** να υπογράφει τον αρχιτεκτονικό σχεδιασμό του εσωτερικού του, όπου τα σύγχρονα στοιχεία δένουν τέλεια με τις αρχές της παραδοσιακής αρχιτεκτονικής της χώρας.

Εξωτερικά το κτίριο κυριαρχείται από κλασικές γραμμές, αν και η τεράστια γυάλινη πρόσοψη επιτρέπει τη θέα προς το εσωτερικό του, προειδεύοντας για το μοντέρνο ύφος που δίνει τον τόνο σε αυτό. Ιδιαίτερα εντυπωσιακές είναι οι κοιλώνες της πρόσοψης, οι οποίες είναι επενδυμένες με μάρμαρο Θάσου και φωτίζονται κατά τη διάρκεια της νύκτας. Κοιτάζοντας κανείς το κομμάτι της πρόσοψης, ανάμεσα σε αυτές τις κοιλώνες, διακρίνει το γιγανταίο ημικυκλικό πολυέλιαιο, ο οποίος αποτελείται από 1,1 εκατομμύρια κρυστάλλους Swarovski και με ύψος εννέα μέτρων δεσπόζει στο κυρίως φουαγιέ, έναν επιβλητικό χώρο ύψους 16 μέτρων και έκτασης 2.500 τ.μ. Η πρώτη αυτή επαφή με το εσωτερικό του κτιρίου δεν μπορεί να αφήσει αδιάφορο κανέναν επισκέπτη, ο οποίος βλέπει στοιχεία της δυτικής και της ανατολικής κουλτούρας να εναρμόνισονται συνεχώς με έναν γοητευτικό και συνάμα εντυπωσιακό τρόπο.

Προχωρώντας βαθύτερα στο εσωτερικό, συναντάμε μία μεγαλειώδη καμπυλωτή σκάλα, η οποία αποκαλύπτει με το μέγεθος και τα ολόθευκα μάρμαρά της τη μνημειώδη διάσταση του κτιρίου. Η τεχνική του Stucco Veneziano δίνει μία ανεκτίμητη αίσθηση πολυτέλειας στο χώρο, ενώ τα ποικίλης προέλευσης μάρμαρα, όπως το μάρμαρο Θάσου ή το ιρλανδικό πράσινο μάρμαρο, υπενθυμίζουν τον multi-cultural χαρακτήρα της κατασκευής. Τα υπερμεγέθη παράθυρα τονίζουν ακόμα περισ-





σότερο τον όγκο και το ύψος της, οι καθρέφτες όμως στο τέλος των παραθύρων είναι αυτοί που χαρίζουν την αίσθηση ότι βρίσκεσαι σε ένα πραγματικά μνημειώδες μέρος. Επιπλέον οκτώ σφαιρικοί πολυέλλαιοι, διαμέτρου 3,4 μέτρων έκαστος, φωτίζουν το εσωτερικό με έναν μοναδικό τρόπο, που εν πολλοίς οφείλεται στους κρυστάλλους των 70 mm και τα 2.880 κρύσταλλα Swarovski, που είναι τοποθετημένα σε καθέναν χωριστά. Ανάλογης πολυτέλειας και λάμπης είναι και το VIP φουαγιέ, όπου κυριαρχούν 18 πολυέλλαιοι Swarovski. Το φως εδώ κάνει διάφορα παιχνιδίσματα, καθώς αντανακλάται επάνω σε επιφάνειες από φυσική πέτρα και υπέροχα κομμένα κρύσταλλα. Το ίδιο παιχνίδισμα συνεχίζεται και στον μεγάλο τοίχο από φύλλα πηλτίνας, ο οποίος -σε συνδυασμό με τα γυαλισμένα μαρμάρινα δάπεδα- δημιουργεί ένα μοναδικό σκηνικό.

Μεταφερόμενοι στο conference room, βρισκόμαστε σε έναν χώρο που κυριαρχείται από ένα στρογγυλό τραπέζι διαμέτρου 10 μέτρων. Κατασκευασμένο από ξύλο καρυδιάς, ενσωματώνει ανοικτών τόνων δακτυλίδια μουριάς και σκουρόχρωμα από έβενο, ενώ ακριβώς από πάνω του υπάρχει ένας μεγάλος θόλος, επενδυμένος με φύλλα πηλτίνας, από όπου κρέμεται ένας ακόμα πολυέλλαιος Swarovski. Το εστιατόριο αποτελεί τον τελευταίο μας σταθμό σε αυτή τη σύντομη ξενάγηση. Σε πρώτο πλάνο, αντικρίζουμε το εντυπωσιακό δάπεδο από μάρμαρο θάσου και κάποια στοιχεία από μάρμαρο Bardiglio-Navulato. Οι οβάλ σχηματισμοί της οροφής τονίζονται από τον κρυφό φωτισμό, ο οποίος σε συνδυασμό με τα κρύσταλλα Swarovski δίνουν στο χώρο έναν μοναδικό δυναμισμό και μια απίστευτα χαλαρή ατμόσφαιρα. Ο ίδιος κρυφός φωτισμός συνεχίζεται και σε κάποιους από τους τοίχους του εστιατορίου, χωρίζοντάς τον κατά κάποιο τρόπο σε επιμέρους τμήματα. Το ολόλευκο χρώμα του χώρου "σπάει" από έναν τοίχο, επενδυμένο με έβενο, μπροστά από τον οποίο βρίσκεται ο μπουφές.

photos © Zooley Braun και Andreas J. Focke

Designer ID

Το studio **Ippolito Fleitz Group** εδρεύει στην Στουτγάρδη και περιλαμβάνει πολλά επιτυχημένα projects στο ενεργητικό του. Η φιλοσοφία της ομάδας έγκειται στην ομαδική δουλειά, στην οποία περιλαμβάνεται και η προσωπική άποψη του εκάστοτε πελάτη. Οι Gunter Fleitz και Peter Ippolito, καθένας με ξεχωριστή πορεία στην αρχιτεκτονική, είναι οι ιδρυτές του studio, το οποίο μετρά ήδη 10 χρόνια ζωής. Ξεκινώντας το 1999 αρχικά ως Zipherspaceworks, το studio μετονομάστηκε το 2002 σε Ippolito Fleitz Group. Το 2009 αποδείχθηκε η χρονιά τους, αφού τιμήθηκαν με περισσότερα από έξι βραβεία, μεταξύ των οποίων τα IF product design award, Interior Design-Best of Year Awards και Red Dot Award: Communication Design 2009.

www.ifgroup.org

