

dds

DAS MAGAZIN FÜR MÖBEL UND AUSBAU

RICHTIG MOTIVIERT

Wie Ihre Mitarbeiter zu Mitdenkern werden

MESSGERÄTE

So wird heute Maß genommen: Geräte und Systeme für Aufmaß und Montage

LIEFERWAGEN

Das Handwerkerauto schlechthin: die neue Stadtflitzer-Generation in der Übersicht

WINDOOR

Einbruchschutz: Was Sie beim Nachrüsten von Fenstern und Türen beachten müssen



Im neu gestalteten Café Pause hat das Designstudio Ippolito Fleitz Group auf kleiner Fläche unterschiedliche Zonen geschaffen

Bar, Bistro und Bühne

Für den Relaunch des Café Pause in Ostfildern war ein flexibel nutzbarer Raum gefordert, der als Café genauso funktioniert wie als Bar oder Veranstaltungsraum. Fünf Zonen vermitteln auf kleiner Grundfläche Raumerlebnisse ganz unterschiedlicher Art.

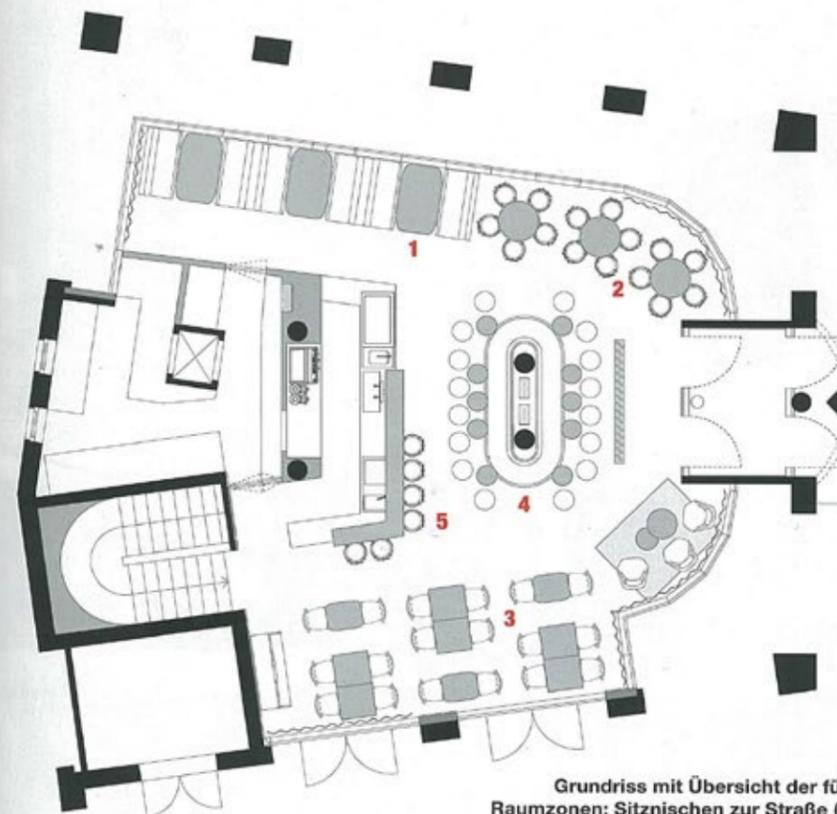
DAS CAFÉ PAUSE, ein etablierter Treffpunkt im Herzen des Stuttgarter Vororts Ostfildern, sollte nach einem Pächterwechsel ein neues Gesicht und eine neue Ausrichtung bekommen. Der Wunsch der Stadt Ostfildern als Eigentümerin des Gebäudes war es, neben dem gastronomischen Angebot den Ort auch als Adresse für Kultur zu etablieren. So sollte das Café für kleine Konzerte der nahen Musikschule oder Kleinkunstauftritte nutzbar sein. Die neuen Betreiber wiederum wollten ihre Idee einer anspruchsvollen Bistrotische verwirklichen, die sich auch in einer qualitativ hochwertigen Inneneinrichtung widerspiegeln sollte.

Damit das Café ein möglichst breites Publikum anspricht, ist die neue Inneneinrichtung modern und gemütlich zugleich. Um die zentrale Bar sind

verschiedene Sitzangebote gruppiert, die sich für unterschiedliche, über den ganzen Tag wechselnde Bedürfnisse empfehlen. Die Sitznischen an der Straßenseite haben eher intimeren Charakter, während die Stehtische oder die freie Bestuhlung an der gegenüberliegenden Seite für eine offene Kaffeehausatmosphäre stehen.

Definierte Raumangebote

Auffälligstes Element im Raum ist die gepolsterte umlaufende Sitzbank, die als Lounge in der Mitte des Cafés zwei Bestandsstützen umschließt. Die freie Bestuhlung an der Fassade ist schnell aus dem Weg geräumt, wenn etwa eine temporäre Bühne eingerichtet oder im Sommer der Durchgang zur Terrasse erleichtert werden soll.



Grundriss mit Übersicht der fünf Raumzonen: Sitznischen zur Straße (1), Stehtische (2), Bistrobestuhlung und Tische (3), Sitzbank (4), Thekenplätze (5)



Die linke Hälfte des Raumes zeigt eine lockere Bestuhlung und Bistrotische, die schnell einer temporären Bühne weichen können



**ALLES
AUS EINEM
GUSS!**

Fenster oder MaxiGlass?
Haus- oder Mehrzwecktür?
Alles machbar in Holz-Alu!

Denn UNILUX ist Vollsortimenter. Für jeden Kunden das passende Produkt – Maßarbeit aus einem Guss.

Fordern Sie unser umfangreiches Infomaterial an.



WO QUALITÄT ZU HAUSE IST.

UNILUX GmbH · 54528 Salmthal
Telefon: +49/65 78/189-0
E-Mail: info@unilux.de

www.unilux.de

Gestaltung Innenausbau

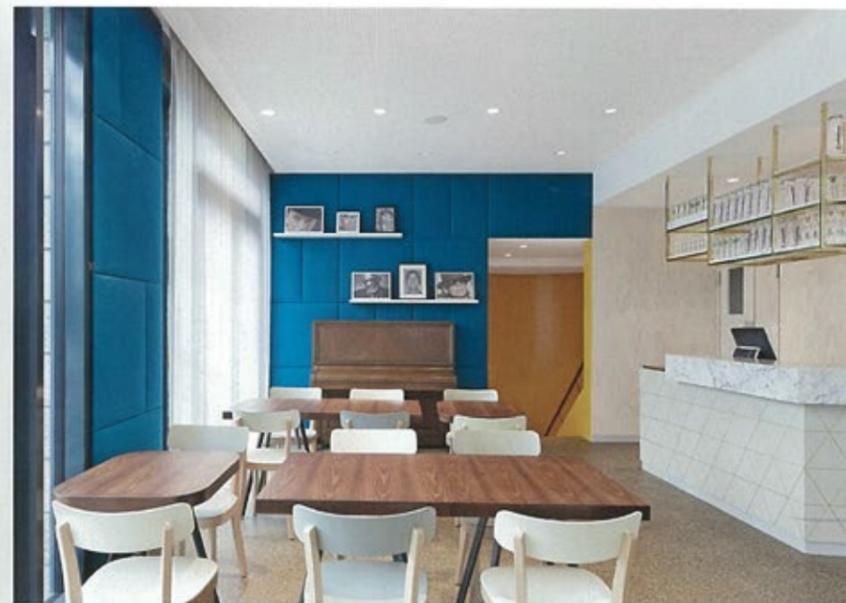


Lounge in der Raummitte: Die mit Leder bezogene Sitzbank umläuft die Bestandsstützen. Raumhohe Lamellen aus Seekieferplatte sind einzeln drehbar gelagert, sie schirmen den Eingang ab oder gewähren Durchsicht. Theke in Imi-Beton mit Messingadern und Marmor

Die Wände um den Thekenkern sind mit geweißten Seekieferplatten verkleidet, die sich zusätzlich in den Seiten der Sitzwaggons und den Einlegeböden des Thekenregals wiederfinden. Die Theke mit ihrem hochwertigen Materialmix aus weißem Marmor und in einer Betonspachtelung eingelassenen Messinglisenen beansprucht sozusagen das Bedeutungszentrum des Raumes für sich: So gibt die Rückwand aus blauen und ockerfarbenen Fliesen die bestimmenden Raumfarben vor. Dieses

Farbthema greifen die gepolsterten Wandpaneele, die Wandfarbe im Treppenabgang und auch die Sitzbezüge auf. Dieses Material- und Farbkonzept bedient sich klassischer Kaffeehauselemente wie Messing oder Holzvertäfelter Wände und interpretiert sie neu. Entstanden ist ein atmosphärisch dichter Ort, der als Café genauso funktioniert wie als Bar oder Veranstaltungsraum.

.....
WIELAND HÖHNE, IPPOLITO FLEITZ GROUP



Bistrobereich: Tischplatten in gedämpfter Robinie auf Stahlgestell, Stühle von Vitra. Gepolsterte Wandpaneele in petrolfarbenem Stoff von Quadrat



Abteilartige Sitzbänke (Seekieferplatte) mit aufgesattelten Stoffpolstern von Quadrat. Messingstangen mit Garderobeknopf untermalen das Waggongefühl

STECKBRIEF

Objekt: Café Pause, 73760 Ostfildern
www.cafepause.info
Planung: Ippolito Fleitz Group GmbH
70197 Stuttgart
www.ifgroup.org
Innenausbau: Altmann Laden- und
Innenausbau GmbH, 74357 Bönningheim
www.altmann-int.de



Leitz
Service.
Werkzeuge
wie neu.