

distrito oficina

número 35
— 2025

Work & Contract

España 24, 20€

Lo que la oficina puede aprender de los hoteles
Posturología: la salud como tendencia
Bienvenido al club
Summumstudio, BGY, OYO Architects, IFG

CULTURA Y TENDENCIAS DEL ESPACIO DE TRABAJO





ALTA TECNOLOGÍA Y ARTES MARCIALES



Shanghai Gold Concord Group desarrolla en la ciudad de Foshan el Max Zone Technology Park, un polo para el creciente sector de manufactura inteligente de la región, enfocado especialmente en robótica y nuevas energías. El estudio alemán IFG diseña los interiores del Centro de Ventas y la oficina buscando el equilibrio entre tradición y tecnología punta.

TEXTO ALEX CIENFUEGOS FOTOGRAFÍA ZHUDI



La cultura de Lingnan se refleja en cada elemento del diseño

Hangzhou, capital del comercio electrónico en China, alberga más de 55.000 empresas especializadas en venta minorista en línea. Entre sus polos de innovación destaca el Max Technology Park, un complejo de 264.000m². Dentro de este, el Max Show Office despliega en 2.200m² un laboratorio de conceptos para el diseño de espacios de trabajo, con especial atención a las exigencias del comercio electrónico.

En este ámbito, caracterizado por una dinámica vertiginosa, la innovación surge en el diálogo interdisciplinario entre personas y tecnología. Las oficinas de nueva generación se conciben como entornos colaborativos e innovadores,

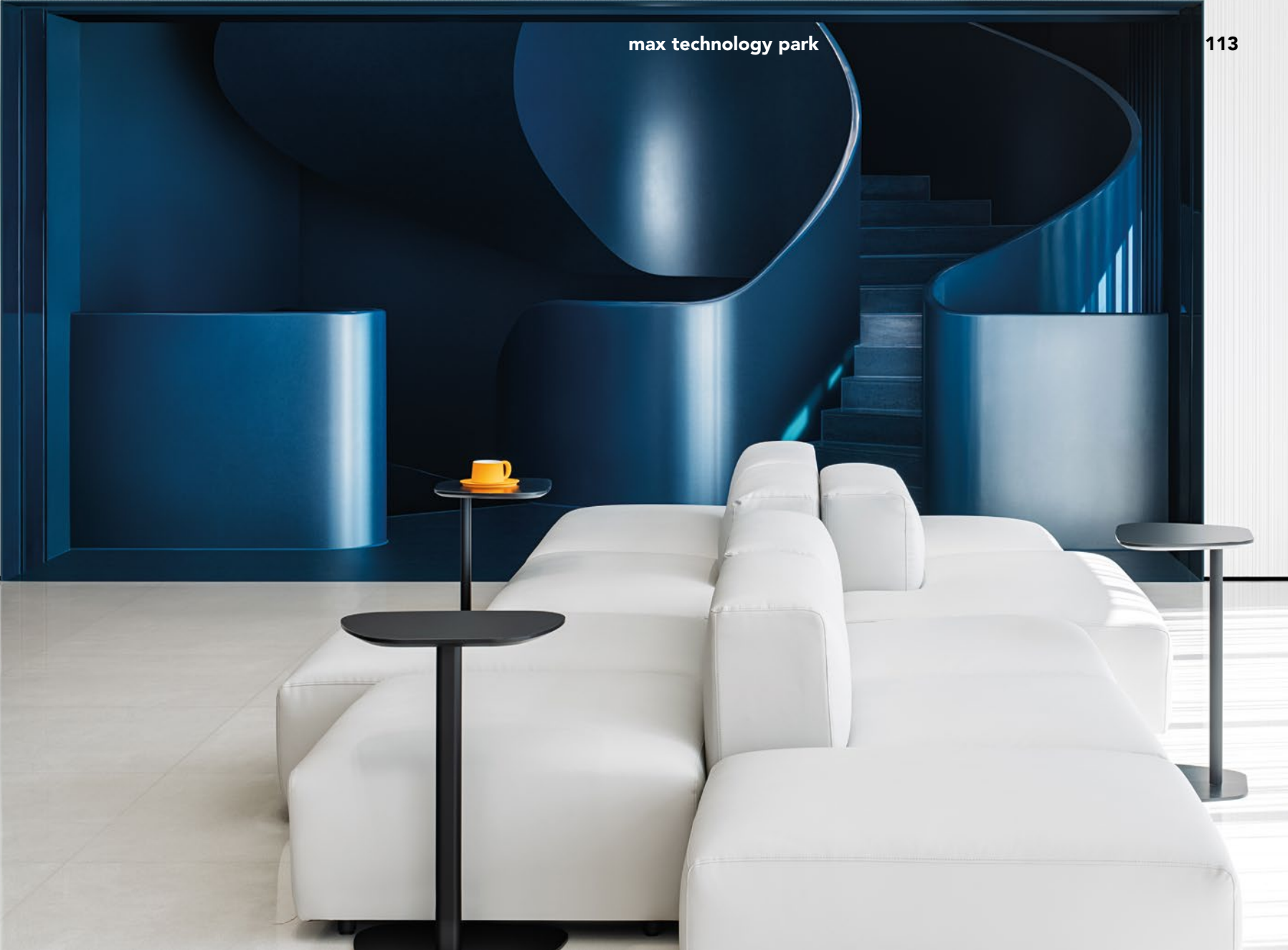
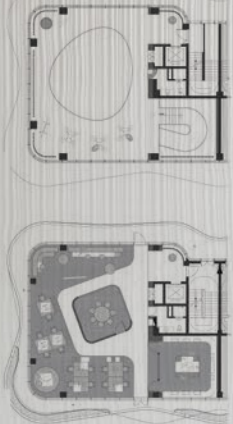
capaces de responder tanto a las expectativas de una fuerza laboral joven como a las transformaciones continuas de la vida profesional.

El recorrido se inicia en el Centro de Ventas, inspirado en la cultura local cantonesa. Reconocida por su arquitectura sensible al clima, su artesanía refinada y sus tradiciones vivas —como las artes marciales y la danza del león—, la cultura Lingnan se refleja en cada elemento del diseño.

El vestíbulo en planta baja reinterpreta los arcos tradicionales desde una mirada contemporánea. Una delicada cortina de agua envuelve el área de recepción, reflejando el motivo del dragón danzante

Los niveles superiores adoptan una visión ágil de los cuatro principios del trabajo contemporáneo: concentración, comunicación, colaboración y contemplación. Sus distribuciones espaciales estimulan creatividad y sinergias, mediante mobiliario modular, tabiques adaptables y configuraciones flexibles que se ajustan a distintos formatos de reunión.





representado en la fachada. El pavimento, inspirado en los patrones de parquet Lingnan, combina materiales y texturas diversas para generar profundidad espacial. Piezas artesanales —mantas tejidas, tallas en madera y esculturas— rinden homenaje al rico legado cultural de la región.

El vestíbulo, de gran impacto arquitectónico, marca el acceso en planta baja. Con una altura de 7,5 metros, integra recepción, lounge, áreas de exhibición, salas de reunión y un auditorio, apilados como bloques arquitectónicos, conformando un conjunto multifuncional de fuerte presencia espacial. Su lenguaje lúdico y creativo refleja la energía del

sector y deja una primera impresión memorable.

Los espacios de trabajo desarrollan el tema de la energía colectiva a lo largo de cinco niveles, desde el acceso principal. Las curvas fluidas del mostrador de recepción y los recortes en el plafón evocan movimiento y vitalidad, fomentando una cultura corporativa dinámica. Un círculo expositivo enmarca los productos emblemáticos, acompañado de pantallas interactivas que narran la visión de la empresa. Una escalera escultórica funciona como enlace vertical, incentivando encuentros espontáneos y promoviendo el desplazamiento peatonal entre pisos como alternativa saludable.

El segundo nivel alberga una cápsula de conferencias de última generación, rodeada de estaciones ergonómicas de trabajo y áreas para seminarios. Todo el mobiliario responde a criterios de confort y bienestar del empleado. A través de vanos inspirados en los marcos circulares tradicionales chinos, se abre la vista hacia un taller robótico, subrayando la vocación de innovación y excelencia tecnológica de la compañía.

Una delicada
cortina blanca
envuelve el área
de recepción



El segundo nivel aborda las necesidades específicas de la industria tecnológica y del comercio electrónico. Aquí se ensaya la integración de laboratorios de I+D y estudios de transmisión digital en el concepto de oficina. Estos últimos, equipados con tecnología de última generación, ofrecen condiciones óptimas para grabación audiovisual y constituyen escenarios ideales para transmisiones en vivo. La excelencia técnica se hace visible tanto en los laboratorios acristalados como en las instalaciones digitales de *broadcasting*.

Los pisos tercero y cuarto replantean la oficina tradicional a través de configuraciones flexibles. Se presentan soluciones que abarcan desde estaciones de trabajo individuales hasta espacios abiertos y múltiples tipologías de salas de conferencia. El diseño favorece la interacción espontánea como catalizador de ideas fortuitas de alto valor.





Se desarrolla el
tema de la energía
colectiva en
los cinco niveles



El bienestar de los empleados se sitúa en el centro del nivel sótano. Este espacio incorpora instalaciones deportivas como canchas de baloncesto, muros de escalada y un gimnasio. En la entreplanta se celebra la hospitalidad Lingnan, con salones privados delimitados por cortinas de piel sintética que conducen a un comedor presidido por una mesa de mármol natural, idóneo para encuentros íntimos.



FICHA TÉCNICA

Shanghai Gold Concord Group Co., Ltd,
Foshan, China.

Proyecto: Ippolito Fleitz Group, IFG
(www.ifgroup.org).

Equipo de diseño: Peter Ippolito, Senem
Cennetoglu, Halil Dogan, Samma Sun,
Steven Shangguan, Aaron Ye, Jill Yang,
Leo Luo, Chen Dong, Patrick Wu.

Mobiliario: Prime Works Group.

Equipamiento: Zero Dot Studio.